

Mielușel divin
(PDC 18)

Moderato

The musical score consists of four staves of music for two voices (Soprano and Bass) in 3/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The vocal parts are separated by a basso continuo staff at the bottom.

Staff 1 (Soprano):

1. Mie - lu - sel di - vin, Dă - tă - tor al ier - tă - rii! Eu aș -
2. Mie - lu - sel di - vin, Dă - tă - tor al ier - tă - rii! De răs -
3. Mie - lu - sel di - vin, Dă - tă - tor al ier - tă - rii! Cu-al Tău

Staff 2 (Bass):

tept, în a - cest ceas, să a - ud do - ri - tu-Ți glas: „Pen - tru
pun - sul Tău de-a - cum nu sunt vred - nic nici - de - cum. „Pen - tru
sân - ge spa - lă - mă, cu - ră - ț-a mea i - ni - mă. „Coas - ta

Staff 3 (Soprano):

ti - ne jert - fit, fui pe lemn chi - nu - it Si lo -
ti - ne zdro - bit, cu spini îm - po - do - bit, Fui de
Mi s-a stră - puns, al Meu sân - ge-a stro - pit Tot tre -

Staff 4 (Bass):

rit.
vit și zdro - bit, fiin - dc-ai pă - că - tu - it.“
toți pă - ră - sit, pen - tru ti - ne jert - fit.“
cu - tu-ți de-a - juns, ca să fii iz - bă - vit.“